

Teksten met toelichting

1. Het koffertje

Tekst Yassmin Ibrahim, muziek Jan Versluis.

Met een koffer vol gezichten,
Blikken en stemmen ...
vol liefde en emoties
vol verdriet en tranen
vol angst en zorgen
gingen we op reis ...
Niet zomaar een reis
maar een ontworteling
Mayin had een klein koffertje mee ...
Ik dacht, wat kan zo'n klein meisje
allemaal in haar koffertje dragen ...
Mettertijd besefte ik, dat zij net als ik,
gezichten, blikken en stemmen meedroeg
Een klein meisje heeft geen woorden voor zo'n reis
Er is maar één woord voor, overduidelijk:
heimwee
Het heimwee dat haar steeds terugtrekt
naar haar eigen wortels, haar nare levensreis.

2. Dartelvis

*Zeldzame vissoort, nog niet in het echt
waargenomen. Maar het heeft een naam, dus
bestaat!*

3. Zeeuws Vlaamse Zeedijk

*Dit lied beschrijft een vasthoud & loslaat-momentje
uit de jonge jaren.*

Op een Zeeuws Vlaamse zeedijk
vertwijfeld in het gras
Verkleumd tot op het bot
ik was niet meer wie ik was
Tussen hoop en vrees
ben ik aan land geland
En achter mij
mijn schepen verbrand

Die stoere Westerschelde
stroomt lieflijk heen en weer
Maar op gezette tijden
gaat ze woest als een beest tekeer
De dijken geven ruimte
aan het spel van eb en vloed
Behoeden ons voor een ramp
wanneer de storm weer woedt

Oeverloos getob
ik zou iets moeten doen
Maar ik wist niet wat
ik was ook nog zo groen

Ik liet me dus maar gaan
zoals de stroming van het getij
Ik lachte naar de zon
en de zon lachte naar mij

4. De nieuwe Avontuur

*De pijn en het verdriet, maar ook het geluk, de
liefde en de schoonheid van de oude Avontuur (zie
vorig album) zijn getransformeerd in De Nieuwe
Avontuur. Een denkbeeldig vaartuig om zeeën van
ideeën te bevaren.*

5. Vasthouden & Loslaten

*Over kleine en grote kinderen, einzelgängers,
samenwerkers, bejaarden, lastpakken,
ondernemers, slachtoffers, beperkten, roekelozen,
bedachtzamen, arbeiders, politici, werklozen en
andere gewone mensen.*

Verlaat me niet
Ik ben nog zo klein
Houd mij zorgvuldig aan de lijn
Bescherm me lief en warm
zo moet mijn wereld zijn

Laat me los
het is gedaan!
Ik wil zelfstandig kunnen staan
De wijde wereld in
op zoek naar mijn bestaan

Werp mij niet weg
ik wil graag mee
Kom toch eens bij me op de thee
Ik zal je warm ontvangen
Alstublieft, zeg geen nee

Bemoei je er niet mee!
Laat me begaan
Ieder heeft zijn eigen weg te gaan
En als dat niet lukt
dan ik heb toch m'n best gedaan

Laat mij niet los
Geloof in mij
Want ik hoor er echt wel bij
Maar het gaat niet meer alleen
blijf bestendig aan mijn zij

Bijna voorbij
Het is haast geschied
Hoe het verder gaat, ik weet niet
Denk nog eens aan mij
en aan mijn levenslied

6. Schreeuwmeeuw

*Het bijzondere aan de Schreeuwmeeuw is dat hij
niet schreeuwt. En dat het geen meeuw is. En ook*

dat hij fysiek niet aanwezig is natuurlijk. Het is een denkbeeldig en zachtaardig schepsel wat wijselijk door de lucht glijdt.

7. Tamarinde

Kind zijn lijkt zo heerlijk eenvoudig. Toch zijn problemen voor kinderen ook problemen. Maar ze bezitten iets wat veel volwassenen schijnbaar verloren zijn: eenvoud, spontaniteit, oorspronkelijkheid.

Tamarinde danst het leven
met een lach op haar gezicht
Haar voeten vliegensvlug
en een lijfje vederlicht

Toen Tamarinde leerde lopen,
ze was nog heel erg jong,
deed ze meteen een huppelpas
terwijl ze een liedje zong

Tamarinde is soms boos
en heeft wel eens verdriet
Ze valt en ze staat weer op
plakt een pleister op haar knie

Want Tamarinde danst het leven
met een lach op haar gezicht
Haar voeten vliegensvlug
en een lijfje vederlicht

Zichtbaar zal ze zijn
als door de zon gekust
Dartelend door het leven
met een hart vol levenslust

8. Adriana

Een nobele, zorgzame en trouwe ziel die veel weet over schoonheid en het goede in de wereld.

9. Je weet niet wat je ziet

Helaas geen fantasie, maar een beklemmende ik-lees-de-krant-ervaring.

Je weet niet wat je ziet
als je naar de wereld kijkt
Hoe onze tijd verstrijkt
en wat de toekomst biedt

Er woedt een ware mensenplaag
er worden kinderen vermist
de zee wordt leeg gevist
en we handelen veel te traag

Op de mijn vertrouwde manier

leef ik mijn leven voort
Ondanks de massale moord
op mens en dier

Verslaafd aan het aardse slijk
Waarheid wordt weggehoond
Nooit eerder vertoond
zo'n verschil tussen arm en rijk

Allicht, dit liedje is veel te klein
voor alles wat er speelt
Je raakt ook snel verveeld
door al dat chagrijn

'k Geloof m'n eigen ogen niet
nu ik mij tot kijken dwing
Wat een ontluistering
wat een verdriet
en ik
ik handel niet

10. Siramalac

Een soort van inktvis die achteruit zwemt. Zelf denken zij dat wij achteruitlopen.

11. Leven met een wonder

De ik-figuur wordt spontaan overvallen door een besef van liefde. Kan gebeuren.

Het is toch te gek
dat jij bij mij bent
Zomaar uit het niets
mijn leven in gerend
alsof je mij
al jaren kent

Het voelt als normaal
tegelijkertijd ook niet
Mijn voeten op de grond
terwijl ik vrolijk vlieg
Ik begrijp het niet
en geniet

Het valt reuze mee
leven met een wonder
Bevalt me stukken beter
dan een leven zonder
De dagen gaan voorbij
maar liefde niet
Aangenaam vertrouwd
en tochzo bijzonder

12. Wederom een walsje

Ik schrijf graag walsjes. Liedjes waarbij je steeds tot drie kan tellen. Heerlijk! Ik hou vooral van zigeuner-walsjes. En dan nog speciaal die van de

vroege Django Reinhardt, Koen de Cauter, Matelo & Baro Ferret en Guerino. Voorbije werelden waarnaar ik zo af en toe wel eens terugverlang.....

13. Het is al met al een schone dag geweest

Jaren geleden zag ik een prachtige documentaire van Jos de Putter over zijn ouders op de boerderij. Dat kwam vaak bij mij naar boven toen ik dit muzikje schreef. Bovendien staat het daar los van.

14. Improvisatie op ud

Als afronding van en, indien nodig, een bezinning op dit album.